



REGULAMIN ZAWODÓW TANECZNYCH

„BITWA O ŻŁOTY WINYL”

INFORMACJE OGÓLNE

1. Zapoznanie z regulaminem jest obowiązkowe, a uczestnictwo w zawodach jest równoznaczne z przyjęciem zasad obowiązujących podczas „Bitwa o Złoty Winyl”.
2. Organizatorem zawodów jest DeepSide Studio - Szkoła Tańca i Kultury Hip-Hopowej we współpracy z Fabryką Kultury w Redzie w ramach programu „Redzkie Inicjatywy 2.0”.
3. Zawody taneczne o nazwie „Bitwa o Złoty Winyl” odbędą się 05.10.2024 r. w Fabryce Kultury przy ul. Łąkowej 59A w Redzie.
4. Celem zawodów jest przede wszystkim popularyzacja twórczości tanecznej, a także integracja środowisk artystycznych, instytucji kultury oraz szkół tańca. Ważnym elementem jest zaakcentowanie potencjału kulturalnego miasta Reda poprzez stworzenie wyjątkowych zawodów tanecznych organizowanych na wysokim poziomie. Zawody wpłyną na podniesienie kwalifikacji jego uczestników, dając jednocześnie szansę na znalezienie inspiracji i motywacji do dalszej pracy. To wspaniała okazja do zaprezentowania swoich umiejętności zarówno przez tancerzy doświadczonych, jak również tych, którzy dopiero zaczynają swoją przygodę z tańcem oraz zdobycia nowej wiedzy na temat kultury hip-hopowej i tańca.
5. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami zawodów.
6. Opiekunowie prawni / trenerzy odpowiadają za bezpieczeństwo i zachowanie uczestników oraz tancerzy podczas zawodów.
7. Koszty związane z dojazdem i ubezpieczeniem uczestników pokrywają organizacje delegujące lub opiekunowie prawni.
8. Placówki / osoby delegujące powinny zapewnić odpowiednią ilość opiekunów grup, zgodnie z przepisami obowiązującymi w placówkach oświatowych.
9. Za szkody powstałe w szatniach lub innych pomieszczeniach w Fabryce Kultury w Redzie obciążony zostanie zespół / osoba, która je spowodowała.

10. Organizator zapewnia nagłośnienie oraz oświetlenie zawodów.
11. W całym obiekcie obowiązuje kategoryczny zakaz palenia wyrobów tytoniowych, w tym papierosów elektronicznych, oraz picia alkoholu.
12. Wstęp dla publiczności i tancerzy biorących udział w zawodach jest bezpłatny.
13. Wstęp na parkiet tylko w obuwiu tanecznym ewentualnie na bosą, a każda inna forma obuwia jest zabroniona.
14. Uczestnicy wyrażają zgodę na publikację swojego wizerunku oraz rejestrację foto – video w celach promocyjnych „Bitwa o Złoty Winył”, a także w wykorzystaniu danych osobowych w materiałach dotyczących zawodów.
15. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
16. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian organizacyjnych podczas zawodów.

KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE

1. Kategorie taneczne

1 vs 1 - kategoria, która polega na improwizacji tanecznej. Muzykę losowo wybiera DJ, który dopasowuje gatunek muzyki do stylu, który tancerz zaznaczył w formularzu zgłoszeniowym. Style do wyboru: Hip Hop Dance, House Dance, Popping, Locking, Breaking, Waacking, Dancehall.

2. Kategorie wiekowe

a) Junior - 7-12 lat

b) Youth - 13-18 lat

OCENA TANCERZY

1. Organizator powołuje jury w składzie:

a) Marta „Awantura” Machińska

b) Tomasz „FixKlein” Klein

c) Jakub „Grędziu” Gręda

2. Ocenę tancerzy dokonuje jury wyznaczone przez organizatora.

3. Jury w ocenach tancerzy bierze pod uwagę :

- a) technikę uczestnika,
- b) muzykalność i interpretację muzyczną,
- c) kreatywność taneczną,
- d) wyraz artystyczny – kostium, stylizacja itp.,

4. Jury może dokonać dyskwalifikacji uczestnika zawodów w przypadkach tj. :

- a) podanie nieprawdziwego wieku uczestnika,
- b) wykonywanie niestosownych gestów czy zachowań,
- c) wygłaszanie obraźliwych komentarzy pod adresem uczestników, osób zaproszonych , jury itd.,
- d) w innych przypadkach, które mogą być rozpatrywane indywidualnie.

ROZGRYWANIE ZAWODÓW

1. **Eliminacje:** Każdy z uczestników prezentuje się przed jury przez 1 minutę w stylu tanecznym, który wpisał w zgłoszeniu. Jury wybiera 8 tancerzy w danej kategorii wiekowej, którzy przechodzą do walk.
2. **Walki / Battle:** 8 tancerzy wybranych w eliminacjach w danej kategorii wiekowej, losowo przystępuje do walk 1 vs 1. Tancerz prezentuje styl taneczny, który wpisał w zgłoszeniu.

1/4 finału - po jednej 1 minutowej prezentacji na uczestnika

1/2 finału - po dwie 1 minutowe prezentacje na uczestnika

Finał - po dwie 1 minutowe prezentacje na uczestnika

ZGŁOSZENIA

1. Zgłoszenia przyjmowane są w nieprzekraczającym terminie **do 22.09.2024 do godziny 24:00** lub do przekroczenia ilości zgłoszeń w danej kategorii. Zgłoszenie należy wysłać drogą elektroniczną poprzez formularz zgłoszeniowy znajdujący się na stronie: www.deepsidestudio.pl/bitwaozlotywinyl , na której trzeba podać dane tj.:
 - a) imię i nazwisko + ew. ksywka
 - b) datę urodzenia
 - c) e-mail



505 845 090



FACEBOOK.PL/BITWAOZLOTYWINYL



BITWA_O_ZLOTY_WINYL



BITWAOZLOTYWINYL@GMAIL.COM

- d) numer telefonu
 - e) kategorię wiekową
 - f) zaznaczyć jeden styl taneczny, który jest stylem głównym/wiodącym. Do wyboru są poszczególne style taneczne: Hip Hop Dance, Breaking, Locking, Popping, House Dance, Waacking, Dancehall.
2. Przyjęcie zgłoszenia w zawodach musi zostać potwierdzone drogą mailową. Ewentualne pytania proszę kierować na e-mail: bitwaozlotywinyl@gmail.com
 3. Udział w zawodach jest bezpłatny.
 4. Każdy tancerz lub opiekun musi posiadać legitymację szkolną lub inny dokument potwierdzający wiek tancerza zgłoszonego do zawodów. Brak dokumentów może być równoznaczny z dyskwalifikacją tancerza.
 5. O przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia.
 6. W przypadku małej ilości zgłoszeń w danej kategorii organizator ma prawo do połączenia kategorii wiekowych.
 7. W przypadku dużej ilości zgłoszeń, o przystąpieniu do zawodów decyduje kolejność zgłoszeń.

RODO

„Klauzula informacyjna RODO” Zgodnie z art. 13 ust. 1-2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektyw 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest DeepSide Studio – Szkoła Tańca, Kultury Hip-Hopowej Dorota Pacek, o danych kontaktowych: ul. Łąkowa 59A, 84-240 Reda; tel.: 505 845 090; e-mail: deepside.info@gmail.com
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można kontaktować się, za pośrednictwem adresu e-mail: deepside.info@gmail.com
3. Dane osobowe pozyskane w związku z zawarciem z Panią/Panem umowy będą przetwarzane w celach związanych z realizacją i promocją wydarzenia oraz związanych z dochodzeniem ewentualnych roszczeń, odszkodowań, jak również w celu archiwizacji.

Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych jest:

- 1) niezbędność do wykonania umowy,

- 2) konieczność wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze,
- 3) niezbędność do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia i realizacji umowy. Pozyskane od Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane:

- 1) podmiotom przetwarzającym je na nasze zlecenie, przy czym podmioty te działają w naszym imieniu na podstawie stosownych umów powierzenia przetwarzania danych osobowych. Pani/Pana dane nie będą przekazane do państw trzecich.
- 2) Okres przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest uzależniony od celu w jakim dane są przetwarzane.

Okres, przez który Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane jest obliczany w oparciu o następujące kryteria:

- 1) czasu obowiązywania umowy,
- 2) przepisy prawa, które mogą nas obligować do przetwarzania danych przez określony czas,
- 3) okres, który jest niezbędny do obrony naszych interesów.

Osobie, której dotyczą dane osobowe, przysługuje:

- 1) prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, na warunkach określonych w rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;
- 2) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do podpisania umowy – bez podania danych osobowych nie jest możliwe zawarcie umowy.

ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU DZIECKA \ UCZESTNIKA

Oświadczam, że wyrażam nieodpłatną, nieograniczoną w czasie i co do terytorium zgodę DeepSide Studio Dorota Pacek na umieszczenie i publikowanie zdjęć oraz materiałów filmowych zawierających wizerunek oraz wypowiedzi dzieci zarejestrowane podczas wydarzenia. Zgoda obejmuje publikację wizerunku na stronach internetowych www.deepsidestudio.pl, na portalach społecznościowych Facebook oraz Instagram zarządzanym przez DeepSide Studio Dorota Pacek oraz Fabrykę Kultury w Redzie.